



Fagstudieordning  
**Bacheloruddannelsen i  
fransk sprog og kultur**  
2025

**Det Humanistiske Fakultet  
Københavns Universitet**

**Ikrafttræden: 1. september 2025**

## Indhold

Kapitel 1. Hjemmel .....	3
§ 1. Hjemmel.....	3
Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel .....	3
§ 2. Adgangskrav .....	3
§ 3. Normering .....	3
§ 4. Tilhørsforhold .....	3
§ 5. Titel .....	4
Kapitel 3. Studietekniske forhold .....	4
§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog .....	4
§ 7. Stave- og formuleringsevne .....	4
§ 8. Normalsidedefinition.....	4
§ 9. Pensum .....	4
Kapitel 4. Faglig profil .....	4
§ 10. Kompetencebeskrivelse.....	4
§ 11. Faglige mål .....	5
Kapitel 5. Opbygning og fagelementer.....	6
§ 12. Opbygning .....	6
§ 13. Studiestartsprøve.....	7
§ 14. Uddannelsens fagelementer.....	8
Fransk og Frankrig i dag (obligatorisk og konstituerende).....	8
Sprog i teori og praksis (obligatorisk og konstituerende) .....	9
Frankrig i historisk perspektiv (obligatorisk og konstituerende) .....	10
Demokrati, identitet og brudflader (obligatorisk og konstituerende).....	11
Sprog, funktion og oversættelse som interkulturel praksis (obligatorisk og konstituerende).....	12
Europas kulturhistorie (compulsory and constituent) .....	13
Kultur, værdier og sociale praksisser (obligatorisk og konstituerende) .....	14
Individ, sprog og samfund (obligatorisk og konstituerende).....	15
Teori, metode og digitalitet (obligatorisk og konstituerende).....	16
Den fransktalende verden med skriftlig sprogfærdighed (obligatorisk og konstituerende) .....	18
Frankrigs internationale relationer (obligatorisk og konstituerende) .....	19
Mundtlig kommunikation på fransk (obligatorisk og konstituerende) .....	20
Tværfagligt projektfag (obligatorisk og konstituerende) .....	21
Bachelorprojekt (obligatorisk og konstituerende).....	22
Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser .....	23
§ 15. Merit .....	23
§ 16. Overgangsbestemmelser.....	23
Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse .....	24
§ 17. Dispensation.....	24
§ 18. Ikrafttræden.....	24
§ 19. Godkendelse.....	24

Denne fagstudieordning suppleres af fakultetets *Fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet*. Studerende indskrevet på denne ordning er derfor underlagt retningslinjer og regler beskrevet i såvel den fælles studieordning som i denne fagstudieordning.

## Kapitel 1. Hjemmel

### § 1. Hjemmel

Denne studieordning er fastsat med hjemmel i

- Lovbekendtgørelse nr. 391 af 10. april 2024 om universiteter (Universitetsloven)
- Bekendtgørelse nr. 51 af 14. januar 2024 om adgang til universitetsuddannelser tilrettelagt på heltid (adgangsbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 2285 af 1. december 2021 om universitetsuddannelser tilrettelagt på heltid (uddannelsesbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 2271 af 1. december 2021 om eksamen og prøver ved universitetsuddannelser (eksamensbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1125 af 4. juli 2022 om karakterskala og anden bedømmelse ved uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område (karakterskalabekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 826 af 16. juni 2023 om merit i universitetsuddannelser (meritbekendtgørelsen).

## Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel

### § 2. Adgangskrav

Adgangskrav til uddannelsen fremgår af adgangsbekendtgørelsen.

Ansøgere i kvote 1 skal derudover have mindst 6,0 i gennemsnit på den adgangsgivende eksamen for at kunne optages på bacheloruddannelsen i fransk sprog og kultur.

Ansøgere i kvote 2 er ikke underlagt kravet om mindst 6,0 i gennemsnit på den adgangsgivende eksamen for at kunne optages på bacheloruddannelsen, men skal vise tilsvarende forudsætninger ved en optagelsesprøve.

### § 3. Normering

Omfanget af bacheloruddannelsen opgøres i ECTS-point (European Credit Transfer and Accumulation System). Et års heltidsstudier udgør 60 ECTS-point svarende til en arbejdsbelastning for den studerende på 1650 timer.

Bacheloruddannelsen i fransk sprog og kultur er normeret til 180 ECTS.

### § 4. Tilhørsforhold

Bacheloruddannelsen i fransk sprog og kultur hører under Studienævnet for Engelsk, Germansk og Romansk, og de studerende har valgt og valgbarhed til dette studienævn.

Uddannelsen er tilknyttet censorkorpset for fransk.

Uddannelsen udbydes af Det Humanistiske Fakultet i København.

Bacheloruddannelsen i fransk sprog og kultur giver retskrav til optagelse på kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur, hvis ansøgeren optages på kandidatuddannelsen senest tre år efter gennemført bacheloruddannelse. Beregningen tæller fra førstkommande ordinære optag efter afslutningen af bacheloruddannelsen og tre år frem.

## § 5. Titel

En bestået bacheloruddannelse i fransk sprog og kultur giver ret til betegnelsen bachelor (BA) i fransk sprog og kultur. Den tilsvarende engelsksprogede betegnelse er Bachelor of Arts (BA) in French Language and Culture.

## Kapitel 3. Studietekniske forhold

### § 6. Læsning af tekster på fremmedsprog

Uddannelsen udbydes på dansk.

I uddannelsen kan der udover det studerede sprog indgå undervisning og tekster på dansk og engelsk.

### § 7. Stave- og formuleringsevne

Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i helhedsbedømmelsen som beskrevet i den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet § 6.

Hvis der er et særligt fokus på stave- og formuleringsevne, vil det fremgå af det enkelte fagelement.

### § 8. Normalsidedefinition

Normalsidedefinition fremgår af den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet § 7.

Stk. 2. For bacheloruddannelsen i fransk sprog og kultur gælder desuden følgende omfangsbestemmelser:

- Lyd- og videooptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Posters, plakater og lignende: 1 ark = 1 normalside
- Digitale præsentationer: 1 slide = 1 normalside.

### § 9. Pensum

Pensumbestemmelser fremgår af Studieinformation på KUnet under menupunktet: Eksamen → Eksamensform og regler → Pensum.

## Kapitel 4. Faglig profil

### § 10. Kompetencebeskrivelse

En bachelor i fransk sprog og kultur har opnået en grundlæggende sprog- og kulturforståelse, som kombineret med konkrete sprogfærdigheder giver kompetencer til selvstændigt at identificere, formulere og kreativt løse problemstillinger relateret til komplekse sproglige og kulturelle forhold. På den baggrund kan den færdige bachelor navigere i flersproglige og flerkulturelle sammenhænge,

arbejde i såvel dansk som international kontekst og bidrage med en flerhed af perspektiver på lokale og globale udfordringer.

Den færdige bachelor kan forholde sig kritisk og reflekteret til information og viden formidlet gennem forskellige kanaler og kommunikationsformer. Bacheloren har viden om teoretiske og metodiske tilgange til litteratur-, sprog-, kultur- og samfundsanalyse og kan analysere, fortolke og kritisk reflektere over et bredt udvalg af tekster, litterære som ikke-litterære, i deres relevante historiske og aktuelle kontekst og indbyrdes samspil.

Den færdige bachelor kan tilegne sig, syntetisere og formidle kompleks og omfangsrig viden på en relevant og præcis måde.

En bachelor i fransk sprog og kultur behersker fransk svarende til niveau mindst B2 i Den Fælles Europæiske Referenceramme for Sprog (CEFR) og kan tilpasse sin kommunikation til forskellige situationer og målgrupper.

En bachelor i fransk sprog og kultur kan indgå i faglige samarbejdsrelationer samt reflektere over egen faglighed og kompetencer og over, hvordan disse kan sættes i spil og videreudvikles.

En bachelor i fransk sprog og kultur har en grundlæggende forståelse af og reflekteret tilgang til store sprogmodellers bearbejdning og generering af sprog og kan kritisk og konstruktivt anvende relevante digitale værktøjer i faglige og arbejdsmæssige sammenhænge.

En bacheloruddannelse i fransk sprog og kultur giver adgang til en kandidatuddannelse eller til beskæftigelse inden for kulturområdet, kommunikation og formidling, herunder tekstproduktion, tekstredaktion, oversættelse, sproglig rådgivning, undervisning, kulturanalyse, kulturformidling og interkulturel kommunikation i virksomheder og internationale organisationer.

## § 11. Faglige mål

En bacheloruddannelse i fransk sprog og kultur giver den studerende følgende:

Viden om og forståelse af:

- den fransktalende verdens kulturelle og samfundsmæssige forhold i historisk og aktuelt perspektiv, herunder ligheder og forskelle inden for området
- fransk sprog og dets brug og status i forskellige kontekster, globalt såvel som lokalt.
- tekster, såvel analoge som digitale, anskuet som sproglige, litterære, politiske, historiske og transnationale fænomener
- teoretiske og metodiske tilgange til sprog-, kultur- og samfundsanalyse og samspillet mellem disse
- videnskabsteoretiske og faghistoriske problemstillinger relateret til uddannelsen og humaniora generelt.

Færdigheder i at:

- indsamle og bearbejde materiale om den fransktalende verdens kulturelle og samfundsmæssige forhold og problemstillinger og formidle dette i faglige sammenhænge og til ikke-specialister
- interagere og mediere skriftligt og mundtligt i forskellige genrer, registre og kontekster på såvel dansk som på det studerede sprog på et niveau svarende til B2 på Den Fælles Europæiske Referenceramme for Sprog
- analysere, fortolke og kritisk reflektere over fiktive og ikke-fiktive tekster i såvel analog som digital form og placere dem i en kulturel, historisk, samfundsmæssig eller situationel kontekst
- vurdere, udvælge og anvende teoretiske og metodiske tilgange, herunder digitale tilgange inkl. brug af kunstig intelligens (AI), til sprog-, litteratur-, kultur- og samfundsanalyse med henblik på at udforske, nuancere og løse fagrelevante problemstillinger

- identificere og reflektere over sprog- og kulturfagenes bidrag til humaniora og fagenes særlige perspektiver på samfundsmæssige udfordringer regionalt og nationalt såvel som globalt.

Kompetencer til at:

- planlægge, gennemføre og evaluere problemorienterede projekter selvstændigt og i samarbejde med andre
- reflektere over egen faglighed og kompetencer og disses anvendelsesmuligheder og videreudvikling
- udvælge og anvende digitale ressourcer og kritisk evaluere deres indvirkning på praksis i løsningen af sproglige og interkulturelle opgaver
- indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde, herunder i flersprogede og flerkulturelle kontekster
- give nytænkende, kreative og kritiske perspektiver på regionale, nationale og globale problemstillinger.

## Kapitel 5. Opbygning og fagelementer

### § 12. Opbygning

Uddannelsen er opbygget af konstituerende fagelementer på 135 ECTS inklusiv et bachelorprojekt på 15 ECTS. Hertil kommer et bachelortilvalg på 45 ECTS.

*Stk. 2.* Uddannelsen indeholder en studiestartprøve, jf. § 13.

*Stk. 3.* Uddannelsen indeholder et mobilitetsvindue, som den studerende bruger til bachelortilvalg, herunder studieophold i udlandet og lignende.

*Stk. 4.* Den studerende kan tilmelde sig bachelorprojektet, når mindst 120 ECTS på uddannelsen inklusive evt. tilvalg er bestået.

*Stk. 5.* Det strukturerede forløb for uddannelsen fremgår af nedenstående oversigt.

Semester	Fagelementer		
1.	Fransk og Frankrig i dag 10 ECTS	Sprog i teori og praksis 10 ECTS	Frankrig i historisk perspektiv 10 ECTS
2.	Demokrati, identitet og brudflader 10 ECTS	Sprog, funktion og oversættelse som interkulturel praksis 10 ECTS	Europas kulturhistorie 10 ECTS
3.	Kultur, værdier og sociale praksisser 10 ECTS	Individ, sprog og samfund 10 ECTS	Teori, metode og digitalitet 10 ECTS
4.	Den fransktalende verden med skriftlig sprogfærdighed 10 ECTS	Frankrigs internationale relationer 5 ECTS	Mundtlig kommunikation på fransk 5 ECTS
5.	Bachelortilvalg 30 ECTS		
6.	Bachelortilvalg 15 ECTS		Bachelorprojekt 15 ECTS

## § 13. Studiestartsprøve

Aktivitetskode: HENBSS000E

<b>Formål</b>	Studiestartsprøven skal fremme en aktiv studiekultur og klarlægge, om den enkelte studerende reelt er påbegyndt uddannelsen og deltager aktivt i undervisningen.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<b>Prøveform:</b> Refleksionsnotat. <b>Omfang:</b> 100-200 ord. <b>Sprog:</b> Fransk. <b>Bedømmelsesform:</b> Godkendt/Ikke godkendt. <b>Censurform:</b> Intern ved én bedømmer. <b>Tidsmæssig placering:</b> Første uge med undervisning på 1. semester. <b>Omprøve:</b> Mundtlig refleksion på ca. 1 minut i anden uge med undervisning på 1. semester.
<b>Særlige bestemmelser</b>	Den studerende har to forsøg til at bestå studiestartsprøven.  Studiestartsprøven består ved at skrive et refleksionsnotat i semestrets første undervisningsuge. Notatet beskriver motivation for studievalg samt forventninger til studiet og hvordan det relaterer sig til første uge. Notatet afleveres via Digital Eksamen senest fredag i første undervisningsuge. Omprøven består af en mundtlig refleksion med samme spørgsmål. Refleksionen skal være digital og afleveres senest torsdag i semestrets anden undervisningsuge.  Hvis studiestartsprøven ikke bestås, bringes den studerendes indskrivning til ophør jf. fællesstudieordningens § 12.

## § 14. Uddannelsens fagelementer

### Fransk og Frankrig i dag (obligatorisk og konstituerende)

*French and France Today (compulsory and constituent)*

10 ECTS

Aktivitetskode: HFRB01111E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• centrale dele af det politiske og sociale system i Frankrig</li><li>• politiske, kulturelle og geografiske spændinger, herunder regionalisme og demografiske forhold, der har præget Frankrig siden 1945</li><li>• det franske sprogs status i verden</li><li>• aktuelle debatter om fransk identitet og kulturel og sproglig diversitet</li><li>• litterære og filmiske repræsentationer af det moderne Frankrig siden 1945</li><li>• grundlæggende studietekniske elementer, herunder konsekvensen af brug af kunstig intelligens (AI).</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• redegøre for politiske og sociale forhold i det moderne Frankrig</li><li>• redegøre for geografiske og demografiske forhold i Frankrig og deres politiske og sociale betydning</li><li>• analysere og diskutere litterære og filmiske repræsentationer af det moderne Frankrig siden 1945</li><li>• sammenfatte hovedindholdet af en fransksproget tekst mundtligt, samt formidle et afgrænset emne på fransk uden meningsforstyrrende sprogafvigelser på mindst B1.1-niveau</li><li>• anvende relevante studietekniske strategier.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• deltage i og bidrage til interkulturel dialog med særligt fokus på identitets- og diversitetsspørgsmål</li><li>• tilegne sig ny viden om aktuelle samfundsforhold og litterære og filmiske repræsentationer, og anvende denne viden i forskellige studiemæssige kontekster</li><li>• fungere i dagligdags fransksproglige kommunikative sammenhænge uden meningsforstyrrende sprogafvigelser.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Løbende prøve. <b>Prøveform:</b> Hjemmeopgaver og mundtlig prøve. <b>Omfang/varighed:</b> Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve: 10 minutter. <b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen. Hjemmeopgaverne vægter samlet 2/3 og den mundtlige prøve 1/3 i bedømmelsen. <b>Censurform:</b> Intern ved én eller flere bedømmere. <b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt. <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle. <b>Syge-/omprøve:</b> Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.</p>

## Sprog i teori og praksis (obligatorisk og konstituerende)

*Language in Theory and Practice (compulsory and constituent)*

10 ECTS

Aktivitetskode: HFRB01121E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• basale strukturelle elementer i fransk sætningsopbygning</li><li>• sammenhængsskabende elementer i tekster</li><li>• forholdet mellem lyd og skrift på fransk</li><li>• dansktalendes vanskeligheder med artikulation af franske lyde.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• analysere og producere franske sætninger korrekt svarende til mindst B1.1-niveau</li><li>• transskribere fransksprogede tekststykker samt formulere og anvende relevante fonetiske regler</li><li>• identificere sammenhængsskabende elementer i tekster</li><li>• bruge sin viden om tekststruktur til at afkode teksters opbygning og producere sammenhængende tekster.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• identificere og afhjælpe udtaleproblemer begrundet i forskelle mellem dansk og fransk, fx i undervisningssammenhænge</li><li>• forklare grundlæggende elementer af det franske sprogs struktur.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Fageksamen.</p> <p><b>Prøveform:</b> Bunden skriftlig stedprøve.</p> <p><b>Omfang:</b> 4 timer.</p> <p><b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen.</p> <p><b>Censurform:</b> Intern ved én eller flere bedømmere.</p> <p><b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Dansk og fransk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Ingen.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	Eksamenssproget er dansk, dog fransk ved transskription og produktion af franske sætninger.

## Frankrig i historisk perspektiv (obligatorisk og konstituerende)

*Historical Perspectives on France (compulsory and constituent)*

10 ECTS

Aktivitetskode: HFRB01131E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• centrale perioder i Frankrigs historie fra renæssancen til 1945 herunder væsentlige politiske og sociale begivenheder og ideer</li><li>• overordnede træk i fransk litteraturs udvikling, herunder perioder og forfattere i forhold til historiske kontekster</li><li>• overordnede træk i det franske sprogs og sprognorms udvikling</li><li>• udvalgte sammenhænge mellem fransk historie, litteratur og sprogudvikling, og viden om nationsbegrebet som dynamisk konstruktion</li><li>• et bredt udvalg af teksttyper og genrer i deres historiske kontekst.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• placere og diskutere litterære, sprogpolitiske og historiske fænomener i kronologisk sammenhæng</li><li>• identificere og redegøre for disse fænomeners indbyrdes relationer og samspil</li><li>• analysere og fortolke forskellige typer historiske tekster</li><li>• læse, forstå og uddrage centrale pointer af en autentisk fransksproget tekst på mindst B1.1-niveau</li><li>• anvende digitale kilder til at løse faglige problemstillinger.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• tage beslutninger i studiemæssige sammenhænge på basis af forskellige former for viden og erfaring</li><li>• reflektere over egne handlinger, beslutninger og deres konsekvenser, med henblik på læring og udvikling</li><li>• overskue store mængder stof og skabe faglige sammenhænge.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Fageksamen.</p> <p><b>Prøveform:</b> Bunden mundtlig prøve med forberedelse.</p> <p><b>Varighed:</b> 30 minutter inklusive votering. Der gives 30 minutters forberedelse.</p> <p><b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen.</p> <p><b>Censurform:</b> Ekstern.</p> <p><b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Dansk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Forberedelse: Alle. Mundtlig prøve: Noter udarbejdet i forberedelsen.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>

## Demokrati, identitet og brudflader (obligatorisk og konstituerende)

*Democracy, Identity and Ruptures (compulsory and constituent)*

10 ECTS

Aktivitetskode: HFRB01141E

<p><b>Faglige mål</b></p>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ideer om nation, stat og demokrati i Frankrig i moderne tid</li> <li>• konflikter af politisk, religiøs, og social art, der har præget det franske samfund i moderne tid, herunder kolonialisme og imperialism</li> <li>• litterære repræsentationer af identitets- og idehistoriske temaer og konflikter</li> <li>• teorier om kollektiv erindring.</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificere og analysere identitets- og idehistoriske problemer og konflikter</li> <li>• analysere og fortolke litterære repræsentationer af identitets- og idehistoriske problemstillinger</li> <li>• indsamle, bearbejde og formidle materiale om samfundsmæssige og politiske problemstillinger, mønstre og særtræk og formidle dette til et bredere publikum.</li> <li>• vurdere og anvende relevante teorier om national identitetsdannelse</li> <li>• formidle skriftligt på fransk på mindst B1.2-niveau.</li> </ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektplanlægge i form af at afgrænse og aktualisere konkrete problemstillinger af identitets- og idehistorisk art samt udarbejde en selvstændig problemformulering</li> <li>• identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forbindelse med formidling af projekter</li> <li>• samarbejde, projektstyre og eventplanlægge i forbindelse med formidlingsopgaver.</li> </ul>
<p><b>Undervisnings- og arbejdsformer</b></p>	<p>Holdundervisning.</p>
<p><b>Prøvebestemmelser</b></p>	<p><b>Type af prøve:</b> Løbende prøve.  <b>Prøveform:</b> Hjemmeopgaver og mundtlig prøve.  <b>Omfang/varighed:</b> Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve: 20 minutter.  <b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen.  <b>Censurform:</b> Intern ved én eller flere bedømmere.  <b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven aflægges individuelt, men dele af den løbende prøve kan aflægges i grupper. Ved gruppeprøver skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Gruppeopgavers omfang/varighed øges med 50 % for hver studerende i gruppen ud over den første.  <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk og dansk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.  <b>Syge-/omprøve:</b> Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.</p>

## Sprog, funktion og oversættelse som interkulturel praksis (obligatorisk og konstituerende)

*Language Structures and Translation as Intercultural Practice (compulsory and constituent)*

10 ECTS

Aktivitetskode: HFRB01151E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• hvordan centrale sproglige elementer anvendes i deres funktionelle kontekst, herunder forskellige teksttyper</li><li>• videnskabelig terminologi inden for fransk grammatik og sprogbeskrivelse</li><li>• strukturelle forskelle mellem fransk og dansk og deres konsekvenser for oversættelse af forskellige teksttyper</li><li>• oversættelsesstrategier med henblik på at løse problemer af sprogtypologisk og kulturel art</li><li>• digitale værktøjer og kunstig intelligens (AI) med fokus på deres muligheder og begrænsninger i forhold til oversættelse, herunder kritisk stillingtagen til oversatte produkter i samfundet.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• selvstændigt at redegøre for centrale sproglige elementer i overensstemmelse med fransk standardnorm</li><li>• oversætte mellem fransk og dansk under hensyntagen til strukturelle og interkulturelle forskelle, herunder brug af digitale oversættelsesredskaber</li><li>• identificere og afhjælpe oversættelsesproblemer med anvendelse af relevante oversættelsesstrategier.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• varetage sproglig produktion og redaktion på fransk med korrekt brug af centrale sproglige elementer i forskellige professionelle sammenhænge</li><li>• at løse sproglige og interkulturelle opgaver på arbejdsmarkedet med reflekteret brug af digitale værktøjer.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Fageksamen. <b>Prøveform:</b> Bunden hjemmeopgave. <b>Omfang/varighed:</b> 6-10 ns. Der gives 48 timer til besvarelsen. <b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen. Hjemmeopgaven består af to dele, og begge dele skal vurderes til bestået niveau før prøven kan bestås. <b>Censurform:</b> Ekstern. <b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt. <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle. <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>

## Europas kulturhistorie (compulsory and constituent)

*The Cultural History of Europe (compulsory and constituent)*

10 ECTS

Aktivetskode: HFRB01161E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• aktuelle problemstillinger i Europa og hvordan de knytter sig til Europas globale kulturhistorie</li><li>• sprogområdernes kulturelle og samfundsmæssige indlejring i bredere europæiske og globale sammenhænge</li><li>• de vigtigste strømninger, paradigmer og tematikker i Europas fælles social-, kultur- og idéhistorie</li><li>• Europa som rum, idé og konstruktion på tværs af sprog, nationale grænser og perioder siden det 14. århundrede under hensyntagen til en global kontekst.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• diskutere aktuelle problemstillinger i et europæisk og kritisk perspektiv på både skriftligt og mundtligt dansk</li><li>• analysere problemstillinger med udgangspunkt i relevante teorier om Europas historie, kultur og litteratur ud fra et overordnet transnationalt perspektiv</li><li>• perspektivere historiske kilder og litterære tekster til deres relevante idéhistoriske, institutionelle, sociale og politiske kontekst</li><li>• indsamle materiale om Europas fælles kulturhistorie og den gensidige påvirkning imellem sprogområderne samt samspelet med verden udenfor Europa.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde, herunder i flersprogede og flerkulturelle kontekster</li><li>• anskue de forskellige sprogområder med en bevidsthed om deres europæiske og transnationale ophav.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	<p>Undervisningen foregår som en kombination af forelæsninger, workshops og øvelser. Ved semesterstart bliver studerende inddelt i tværsproglige studiegrupper. I løbet af semestret arbejder studerende i grupperne med selvvalgte emner og afleverer mindre opgaver. Der holdes et oplæg til studenterkonferencen i slutningen af semestret.</p>

<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Løbende prøve.</p> <p><b>Prøveform:</b> Hjemmeopgaver og mundtlig prøve.</p> <p><b>Omfang/varighed:</b> Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve: 10 minutter.</p> <p><b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen. Hjemmeopgaverne vægter samlet 2/3 og den mundtlige prøve 1/3 i bedømmelsen.</p> <p><b>Censurform:</b> Intern ved én eller flere bedømmere.</p> <p><b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven aflægges individuelt, men dele af den løbende prøve aflægges i grupper. Ved gruppeprøver skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Gruppeopgavers omfang/varighed øges med 50 % for hver studerende i gruppen ud over den første.</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Dansk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven kan kun aflægges individuelt. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.</p>
--------------------------	--

## Kultur, værdier og sociale praksisser (obligatorisk og konstituerende)

*Culture, Values and Social Practices (compulsory and constituent)*

10 ECTS

Aktivitetskode: HFRB01171E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• centrale kulturelle temaer og fænomener</li><li>• disse fænomeners historiske opkomst og konkrete efterliv</li><li>• litterære og filmiske repræsentationer af kulturelle temaer og fænomener</li><li>• relevant kulturteori.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• identificere og analysere kulturhistoriske temaer og disses udviklingsmønstre</li><li>• analysere, fortolke og kritisk reflektere over litterære og filmiske repræsentationer af kulturhistoriske temaer</li><li>• formidle kulturhistoriske problemstillinger og litterære repræsentationer heraf til et bredere publikum</li><li>• anvende digitale værktøjer til at identificere kultur- og litteraturhistoriske temaer</li><li>• mediere og kommunikere, mundtligt såvel som skriftligt, akademiske problemstillinger på fransk på mindst B2.1-niveau, jf. Den Fælles Europæiske Referenceramme for Sprog.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• selvstændigt aktualisere og formidle konkrete problemstillinger i en professionel sammenhæng</li><li>• selvstændigt at producere kritiske udlægninger af kulturelle temaer og værdier til et bredt publikum</li><li>• identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forbindelse med formidling af projekter.</li></ul>
--------------------	--

<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Fageksamen.</p> <p><b>Prøveform:</b> Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave.</p> <p><b>Omfang/varighed:</b> Mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, hjemmeopgave: 6-10 ns.</p> <p><b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen.</p> <p><b>Censurform:</b> Ekstern.</p> <p><b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Fransk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Hjemmeopgave: Alle. Mundtlig prøve: Pensumlitteratur, håndbøger, hjemmeopgaven og egne noter i papirformat.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>

### Individ, sprog og samfund (obligatorisk og konstituerende)

*Individuals, Language and Society (compulsory and constituent)*

**10 ECTS**

**Aktivitetskode: HFRB01181E**

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprogvidenskabelige problematikker, teorier og metoder</li> <li>• variationsparametre i fransk sprogbrug (herunder geografiske, sociale, situationelle) med særlig vægt på forskellige sproglige registre og på forholdet mellem sprog og kultur</li> <li>• forskellige elementer af fransk sprog, der varierer med kommunikationssituationen</li> <li>• aktuelle sprogdebatter og forandringstendenser</li> <li>• oversætterens rolle i dag.</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificere og karakterisere de vigtigste parametre for sproglig variation i fransk ved hjælp af et præcist begrebsapparat</li> <li>• anvende digitale tekstkorpora til at analysere sproglig variation</li> <li>• perspektivere til relevant aktuel sprogdebat med udgangspunkt i medieklip omhandlende nye sprogfænomener</li> <li>• bruge kunstig intelligens (AI) hensigtsmæssigt i forbindelse med oversættelse.</li> </ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fungere hensigtsmæssigt i komplekse kommunikative sammenhænge under hensyntagen til institutionelle, samfundsmæssige og kulturelle forhold</li> <li>• deltage i sprogdebatter om sprogbrugen i samfundet.</li> </ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Forelæsning og holdundervisning.

<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Løbende prøve.  <b>Prøveform:</b> Hjemmeopgaver og mundtlig prøve.  <b>Omfang/varighed:</b> Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve 20 minutter.  <b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen.  <b>Censurform:</b> Intern ved én eller flere bedømmere.  <b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.  <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk og dansk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.  <b>Syge-/omprøve:</b> Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	Dele af hjemmeopgaverne er på fransk. Den mundtlige prøve aflægges på dansk.

### **Teori, metode og digitalitet (obligatorisk og konstituerende)**

*Theory, Method and Digitality (compulsory and constituent)*

**10 ECTS**

**Aktivitetskode: HFRB01191E**

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlæggende vidensbegreber og videnskabsteoretiske problemstillinger i humaniora</li> <li>• sproghumanioras særlige kendetegn som interdisciplinært felt</li> <li>• forholdet mellem humanistiske grundteorier og metoder samt deres anvendelse på samfundsrelevante forhold</li> <li>• digitalitet i de humanistiske discipliner og i samfundsmæssigt perspektiv, herunder kunstig intelligens (AI) i forskning og i samfundet generelt.</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificere og analysere forskellige videnskabelige problemstillinger og anvende forskellige traditioner i praksis inden for sprog, litteratur og historie samt mundtligt at kunne vurdere, hvordan de indbyrdes spiller sammen</li> <li>• kritisk anvende digitale ressourcer, herunder kunstig intelligens (AI), og evaluere deres indvirkning på praksis i sprog- litteratur- og historiestudier</li> <li>• gennemføre afgrænsede, digitale projekter inden for humanistiske sprog -og kulturstudier</li> <li>• behandle videnskabsteoretiske problemstillinger på dansk.</li> </ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forstå og kende egen rolle som humanist i et samfund, der forandrer sig</li> <li>• arbejde systematisk med afgrænsede sproglige, kulturelle, litterære og historiske problemstillinger</li> <li>• identificere og kvalificere relevante humanistiske teorier og metoder i relation til samfundsforandringer</li> <li>• reflektere over egen faglighed og kompetencer samt udviklingen heraf i relation til anvendelsen af digitale ressourcer og teknologi i forskning og samfund.</li> </ul>
--------------------	---

<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Forelæsning og holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Løbende prøve.</p> <p><b>Prøveform:</b> Hjemmeopgaver, mundtlig prøve og skriftlig stedprøve.</p> <p><b>Omfang/varighed:</b> Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve: 10 minutter, skriftlig stedprøve: 3 timer.</p> <p><b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen. Hjemmeopgaverne vægter samlet 50 %, den mundtlige prøve 25 % og den skriftlige stedprøve 25 % i bedømmelsen.</p> <p><b>Censurform:</b> Intern ved én eller flere bedømmere.</p> <p><b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven aflægges individuelt, men dele af den løbende prøve aflægges i grupper. Ved gruppeprøver skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Gruppeopgavers omfang/varighed øges med 50 % for hver studerende i gruppen ud over den første.</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Dansk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Syge-/omprøven kan kun aflægges individuelt. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.</p>

## Den fransktalende verden med skriftlig sprogfærdighed (obligatorisk og konstituerende)

*France in the World with Written Proficiency (compulsory and constituent)*

10 ECTS

Aktivitetskode: HFRB01201E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• den historiske og politiske baggrund for det franske sprogs udbredelse i verden, herunder ligheder og forskelle inden for området</li><li>• kolonisering og afkolonisering med særligt fokus på de kulturelle og politiske aftryk i udvalgte frankofone områder</li><li>• frankofonibegrebets historiske udvikling i teori og debat</li><li>• forskellige diskursive, litterære og teoretiske perspektiver på aktuelle forhold på tværs af den fransktalende verden.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• redegøre for den historiske, politiske og ideologiske baggrund for det franske sprogs udbredelse og status</li><li>• anvende relevante teoretiske begreber til at analysere forskellige typer af tekster og mediediskurser fra den fransktalende verden</li><li>• anvende sin sproglige viden og relevante faglige begreber i udformningen af en sammenhængende og velstruktureret tekst</li><li>• formulere sig skriftligt på et nuanceret, idiomatisk dækkende og korrekt fransk om et givent emne svarende til B2.2-niveau.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• bidrage med en flerhed af perspektiver på interkulturelle problemstillinger med henblik på arbejde i internationale sammenhænge</li><li>• selvstændigt at tage ansvar for egen faglige udvikling med hensyn til viden om politiske og kulturelle forhold.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Fageksamen. <b>Prøveform:</b> Bunden skriftlig stedprøve. <b>Omfang:</b> 5 timer. <b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen. <b>Censurform:</b> Ekstern. <b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt. <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle, dog ikke internet og generativ kunstig intelligens (GAI). <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>

## Frankrigs internationale relationer (obligatorisk og konstituerende)

*France's International Relations (compulsory and constituent)*

5 ECTS

Aktivitetskode: HFRB01211E

<p><b>Faglige mål</b></p>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udvalgte områder af Frankrigs internationale relationer</li> <li>• Frankrigs rolle i internationale institutioner og samarbejder</li> <li>• fransk som lingua franca i internationale sammenhænge</li> <li>• teorier om interkulturalitet og faglig formidling.</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere cases inden for internationale relationer i politisk og kulturelt lys</li> <li>• færdigheder i at identificere politiske og ideologiske dimensioner ved interkulturelle forhold</li> <li>• anvende sin sproglige viden og relevante faglige begreber i forskellige formidlingssammenhænge.</li> </ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forklare problemstillinger relateret til Frankrigs rolle i verden i en professionel sammenhæng</li> <li>• selvstændigt at tage ansvar for egen udvikling af viden om interkulturelle dynamikker i konkrete situationer</li> <li>• tilpasse formidlingen af faglige problemstillinger til den givne politiske, arbejdsmæssige eller medieforankrede kommunikationssituation.</li> </ul>
<p><b>Undervisnings- og arbejdsformer</b></p>	<p>Holdundervisning og case-arbejde.</p>
<p><b>Prøvebestemmelser</b></p>	<p><b>Type af prøve:</b> Fageksamen.  <b>Prøveform:</b> Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave.  <b>Omfang/varighed:</b> Mundtlig prøve: 30 minutter inklusive votering, hjemmeopgave: 4-5 ns.  <b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen.  <b>Censurform:</b> Ekstern.  <b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.  <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Hjemmeopgave: Alle. Mundtlig prøve: Pensumlitteratur, håndbøger, hjemmeopgaven og egne noter i papirformat.  <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
<p><b>Særlige bestemmelser</b></p>	<p>Prøven i <i>Frankrigs internationale relationer</i> og <i>mundtlig kommunikation på fransk</i> gennemføres som parallelle prøver med særskilt bedømmelse.</p> <p>Den mundtlige prøve tager udgangspunkt i materialet udarbejdet til <i>Frankrigs internationale relationer</i>, hvis de to dele tages i samme eksamenstermin (ordinær samt syge-/omprøve). Prøven kan inkludere yderligere perspektiver inden for det valgte emne.</p> <p>Hvis fagelementet <i>mundtlig kommunikation på fransk</i> tages uden tilknytning til fagelementet <i>Frankrigs internationale relationer</i> aftales på forhånd et emne og et penum mellem eksaminand og eksaminator.</p>

## Mundtlig kommunikation på fransk (obligatorisk og konstituerende)

*Oral Communication Skills in French (compulsory and constituent)*

5 ECTS

Aktivitetskode: HFRB01212E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• udtrykke sig mundtligt på fransk med et passende grammatisk og leksikalsk repertoire på mindst B2.2-niveau</li><li>• udtrykke sig på fransk med en forståelig udtale på mindst B2.2-niveau</li><li>• præsentere og diskutere faglige problemstillinger mundtligt på et kommunikativt hensigtsmæssigt fransk på mindst B2.2-niveau.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• kommunikere flydende og sammenhængende på fransk i professionelle sammenhænge på mindst B2.2-niveau.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Fageksamen. <b>Prøveform:</b> Fri mundtlig prøve. <b>Varighed:</b> 30 minutter inklusive votering. <b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen. <b>Censurform:</b> Ekstern. <b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt. <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Pensumlitteratur, håndbøger, egne noter i papirformat samt evt. hjemmeopgaven fra <i>Frankrigs internationale relationer</i>. <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	<p>Prøven i <i>Frankrigs internationale relationer</i> og <i>mundtlig kommunikation på fransk</i> gennemføres som parallelle prøver med særskilt bedømmelse.</p> <p>Den mundtlige prøve tager udgangspunkt i materialet udarbejdet til <i>Frankrigs internationale relationer</i>, hvis de to dele tages i samme eksamenstermin (ordinær samt syge-/omprøve). Prøven kan inkludere yderligere perspektiver inden for det valgte emne.</p> <p>Hvis fagelementet <i>mundtlig kommunikation på fransk</i> tages uden tilknytning til fagelementet <i>Frankrigs internationale relationer</i> aftales på forhånd et emne og et pensum mellem eksaminand og eksaminator.</p>

## Tværfagligt projektfag (obligatorisk og konstituerende)

Interdisciplinary Project Subject

10 ECTS

Aktivitetskode: HFRB01221E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• et udvalgt emne med relevans for eget studium</li><li>• relevant teori og metodemæssige tilgange til et selvvalgt emne på et niveau, hvor der reflekteres selvstændigt over disse.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• indsætte et selvvalgt og afgrænset emne i en relevant faglig kontekst</li><li>• udfærdige akademiske projektopgaver med overholdelse af konventioner for akademisk formidling og formalia og med afsæt i forståelse af variation på tværs af sprog og evt. discipliner</li><li>• udforme og præsentere et formidlingsprodukt indenfor et selvvalgt emne med forståelse for målgruppen</li><li>• give og modtage peer feedback som en integreret del af problembaseret projektarbejde.</li><li>• identificere og analysere komplekse problemstillinger på baggrund af metodiske og teoretiske overvejelser og strukturere en velovervejnet argumentation.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• planlægge, gennemføre og evaluere problembaseret projektarbejde, herunder identificere og anvende relevant teori og metode samt udvælge, indsamle og evt. analysere kildemateriale ved brug af relevante metoder</li><li>• tilgå autentiske problemstillinger kritisk og kreativt</li><li>• indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde, herunder i flersprogede og flerkulturelle kontekster</li><li>• foretage selvstændige og begrundede faglige valg med henblik på indflydelse på indhold og progression i egen uddannelse.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Problemorienteret projektarbejde, holdundervisning samt evt. workshops.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Løbende prøve. <b>Prøveform:</b> Hjemmeopgaver og mundtlig prøve. <b>Omfang/varighed:</b> Hjemmeopgaver: 11-20 ns., mundtlig prøve: 10 minutter. <b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen. Hjemmeopgaverne vægter samlet 80 % og den mundtlige prøve 20 % i bedømmelsen. <b>Censurform:</b> Intern ved én eller flere bedømmere. <b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 5 studerende) med individuel bedømmelse. Ved gruppeprøver skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Gruppeopgavers omfang/varighed øges med 50 % for hver studerende i gruppen ud over den første. <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk, engelsk, fransk, italiensk, spansk eller tysk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle. <b>Syge-/omprøve:</b> Fageksamen. Bunden hjemmeopgave, 16-20 ns. Der gives 14 dage til besvarelsen. Prøven kan kun aflægges individuelt. Syge-/omprøven er intern ved én bedømmer.</p>

## Bachelorprojekt (obligatorisk og konstituerende)

*Bachelor's Project (compulsory and constituent)*

**15 ECTS**

**Aktivitetskode: HFRB01231E**

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• et afgrænset emne inden for sprogområdet sprog, historie, samfund, kultur eller litteratur</li><li>• videnskabelige, teoretiske og metodemæssige tilgange til det valgte emne.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• afgrænse og præcist formulere en faglig relevant problemstilling inden for et af fagets emneområder</li><li>• begrunde og diskutere den valgte tilgang og empiri i forhold til projektets problemstilling, således at sammenhængen mellem problemstillingen og den valgte metode i hele fremstillingen er tydelig</li><li>• analysere en kompleks faglig problemstilling med brug af relevant terminologi og i overensstemmelse med krav til videnskabelig argumentation og dokumentation</li><li>• producere en længere skriftlig opgave på en klar og velstruktureret måde med korrekt sprogbrug.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• planlægge og styre et projekt inden for en given tidsramme</li><li>• skrive et essay eller en rapport, som systematisk uddyber et argument med passende understregning af afgørende punkter og relevante understøttende detaljer</li><li>• arbejde selvstændigt med et større projekt med udnyttelse af input fra det faglige miljø og perspektivere et projekts resultater</li><li>• sammenfatte bachelorprojektets indhold og resultater i et dækkende og præcist resumé.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Vejledning.

<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Type af prøve:</b> Afsluttende eksamen.  <b>Prøveform:</b> Fri hjemmeopgave.  <b>Omfang:</b> 16-20 ns. samt et resume på ½ ns. Desuden vedlægges en ½ ns. hvor der redegøres for og reflekteres over evt. brug af generativ kunstig intelligens (GAI).  <b>Bedømmelsesform:</b> 7-trins-skalaen. Resumé og GAI-redegørelse indgår i bedømmelsen.  Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i den samlede bedømmelse, således at bachelorprojektet kun kan vurderes til at bestå, hvis dens sproglige korrekthed ikke afviger nævneværdigt fra de krav, der stilles i akademiske sammenhænge.  <b>Censurform:</b> Ekstern.  <b>Gruppeprøvebestemmelser:</b> Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 3 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %.  Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 ns. (2 studerende) eller 32-40 ns. (3 studerende)  <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk. Resumé og GAI-redegørelse: Dansk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.  <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
--------------------------	---

## Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser

### § 15. Merit

Fagelementer, der tidligere er bestået på bacheloruddannelsen i fransk sprog og kultur, meritoverføres ifølge skemaet nedenfor.

*Stk. 2.* I tilfælde af ønske om meritoverførsel af fagelementer, der tidligere er bestået på bacheloruddannelsen i fransk sprog og kultur, som ikke fremgår af nedenstående oversigt, skal den studerende rette henvendelse til studienævnet med henblik på individuel afgørelse.

*Stk. 3.* Meritering af andre fagelementer sker i henhold til reglerne i § 19 i den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet.

2019-studieordning	ECTS-point	2025-studieordning	ECTS-point
Bachelorprojekt (HFRB01101E)	15	Bachelorprojekt (HFRB01241E)	15

### § 16. Overgangsbestemmelser

Når denne studieordning træder i kraft, vil det kun være muligt at aflægge prøver efter den gamle studieordning efter studienævnets afviklingsplan. Afviklingsplanen fremgår af Studieinformation på KUnet under menupunktet: Planlæg dit studie → Regler og dispensationer → Studieordning og regler.

## **Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse**

### **§ 17. Dispensation**

Studienævnet kan, efter ansøgning, dispensere fra de regler i studieordningen, som er fastsat af universitetet, såfremt der foreligger dokumenterede usædvanlige forhold. Klager vedrørende retlige spørgsmål ved afgørelser om studerendes forhold truffet af studienævn kan indgives til Uddannelses- og Forskningsstyrelsen.

### **§ 18. Ikrafttræden**

Studieordningen træder i kraft den 1. september 2025 og gælder for studerende, der påbegynder uddannelsen denne dato eller senere.

### **§ 19. Godkendelse**

Studieordningen er godkendt af Studienævnet for Engelsk, Germansk og Romansk den 26. november, 2024.

Studieordningen er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 17. marts 2025.